C'est Bob



Verts sur le gril

Légèrement mis sur le gril après leur décision d'interdire la consommation de viande en public à leurs élus, les Verts devraient inverser leur décision le 11 juin. Une assemblée en ce sens a été convoquée. Il faut dire que, moquée dans tout le pays, la décision menace d'anéantir vingt ans de séduction envers les paysans genevois. Dans ces conditions, manger son chapeau devient une option raisonnable (et écologique). **MBR**

Halte au lait!

Après la viande, le lait? La députée Verte Sophie Desbiolles vient d'adresser au Conseil d'État une question sur la «Journée du lait». Selon elle, cette manifestation organisée dans les écoles se discute pour toutes sortes de raisons. Et de proposer d'organiser à la place «une Journée des alternatives aux produits laitiers». Vous verrez que la presse va encore faire son beurre de cette histoire! **MBR**

Candidat stagiaire

«Somewhere im Bundeshaus. Je prépare ma reconversion chez mes amis préférés avec Amaudruz Céline.» Sur les réseaux sociaux, le conseiller national Christian Lüscher a publié une photo où, tout concentré, il interviewe la présidente de l'UDC avec du matos prêté par des copains de la RTS. Bien joué, les gars! Et maintenant, il est temps de lui parler du salaire des journalistes... **MBR**



La mécanique du pouvoir Quand Serge Dal Busco remet la présidence à Mauro Poggia, cela donne ça! Commentaire de Céline Weber, élue Vert'libérale vaudoise: «Pourquoi la petite roue genevoise tourne-t-elle en rond toute seule, sans connexion avec le reste?» C'te question! Parce que quand le paon fait la roue, il se la pète tout seul. **EBU** DR

Coup de chaud
Cauchemars climatiques à l'affiche

La campagne d'affichage d'Extinction Rebellion sur les conséquences locales du dérèglement climatique - financée en partie par la Ville de Genève - donne des sueurs froides à l'économie. La Chambre de commerce et la Swiss Trading and Shipping Association crient au scandale parce que nos impôts «servent à financer la visibilité d'un mouvement qui ancre son action dans la désobéissance civile». Bof, ce n'est rien! Ce qui est réellement ennuyeux, c'est que lire sur nos murs la description de toutes ces catastrophes - type «Le jour d'après» ou «Pluie d'enfer» - ça fiche méchamment le bourdon. Et ça, c'est certainement pénal. **Eric Budry**



Inondations, sécheresse, canicules... Extinction Rebellion vous souhaite un bon été. ENRICO GASTALDELLO

Tout est relatif

«Enfin un journaliste de droite!» C'est la réaction de Jacqueline de Quattro, conseillère nationale PLR vaudoise, à la performance de Christian Lüscher. Lüscher, de droite? C'est bien une réaction d'élue de gauche, ça! **MBR**

M. Lange

Au Grand Conseil, le débat de jeudi sur les tables à langer à mettre ou pas dans les cafés-restaurants a été l'occasion d'une foule de révélations: «Moi-même, a commencé le député PLR Jacques Béné, j'ai changé mes enfants dans toutes les positions, sur toutes les surfaces! Personne n'a été traumatisé, ni eux, ni moi.» Reste naturellement à interroger ces pauvres petits afin de confirmer ces affirmations. **MBR**

Croissez et multipliez

Directeur de la Chambre de commerce, Vincent Subilia a cité en exemple son collègue François Wolfsberg, sept enfants. Craignant de se faire dépasser, Le Centre a immédiatement riposté et précisé par l'intermédiaire du député Souheil Sayegh que les élus de leur fraction en avaient 20, d'enfants. Ce qui ne doit pas être très bon pour l'environnement, soit dit en passant. **MBR**

Enfin reconnu!

Face à tous ces témoignages, la plupart des députées sont restées de marbre. Une seule s'est émue: «C'est très mignon, ces pères qui s'occupent de leurs enfants», a relevé Danièle Magnin (MCG). Merci Madame! **MBR**

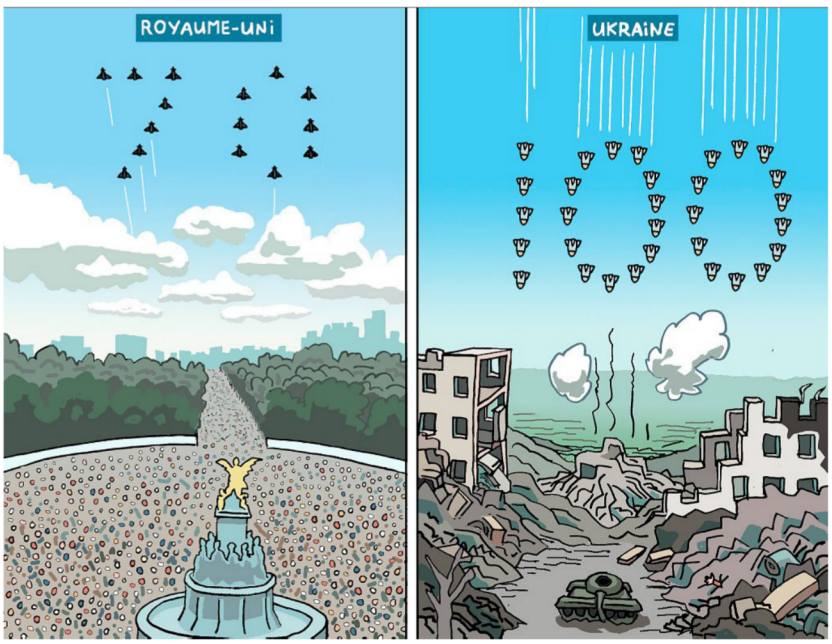
La surprise de la cheffe

Qui y a-t-il dans les langes? Oh, eh bien, vous savez... Mais pour la conseillère d'État Fabienne Fischer, ce sont avant tout «les inégalités qui s'y cachent». On voit d'ici la discussion: «Chérie, le petit a de nouveau fait une grosse inégalité, je m'en occupe?» **MBR**

Jeune retraité

Sans transition. On apprend que l'ancien conseiller d'État Pierre Maudet a demandé sa rente de magistrat. Elle ira financer les activités de sa fondation PALM. Du moins tant qu'elle existe encore. Après... **MBR**

Le dessin par Herrmann



Encre Bleue

Écrivons sur le mur de Laconnex

C'est une phrase sur un mur, qui change toutes les semaines ou presque, et qui donne la patate aux passants. Dans le village de Laconnex, on ne peut pas la rater. Elle est écrite à la craie sur un tableau noir accroché à une vieille maison à côté de la boulangerie. «Le mot court est plus long que le mot long. C'est dingue, non?» La citation, signée Geluck, a fait sourire une habitante, qui m'a appelée pour raconter la sympathique habitude de sa voisine d'écrire une maxime, un mot d'esprit ou «une pensée qui fait réfléchir» sur le mur de sa maison. «Absolument superbe» qualifie cette habitante, ravie de ce clin d'œil offert au voisinage.

Outre le message, c'est aussi la forme qui plaît. Écrire à la main est en voie de disparition. Et sur une ardoise et à la craie, encore plus. Comme un fantôme du XXe siècle, venu rappeler aux habitants d'une époque ultra-connectée qu'il charrie bien plus d'émotions qu'un mot lu sur un écran. De mémoire, mon informatrice de Laconnex me cite le message de la semaine d'avant, «Toute personne que vous avez rencontrée aurait déjà vécu plusieurs vies», mais ne se souvient plus de qui il était. Car chaque phrase écrite à la craie cite dûment son auteur.

Même si la littérature regorge de bons mots d'écrivains connus, je gage que les Genevois savent aussi s'improviser philosophes. Lançons un petit concours: qui aurait une phrase rigolote ou profonde pour l'écrivaine sur ardoise de Laconnex? Je me porte garante de lui transmettre les trois meilleures maximes d'ici fin juin. Si elle les juge bonnes à son tour, libre à elle de les écrire sur son mur. Allez, je me lance: «En chaque jeune sommeille un vieux, et en chaque vieux, un jeune s'est endormi.» À vous maintenant. *Julie@tdg.ch*, ou missives manuscrites à la rédaction.

Julie

Retrouvez les chroniques de Julie sur www.encrebleue.tdg.ch **ou écrivez à** Julie@tdg.ch

Contrôle qualité