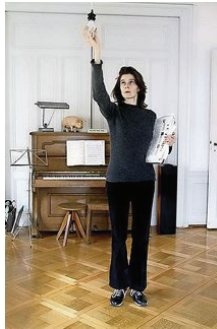


Aujourd'hui

24 mars 2017

Zélie Kössler et Manuela Esmerode
LargeNetwork

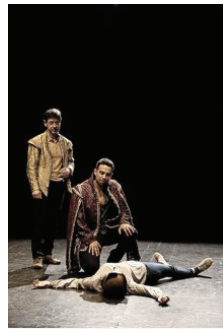


Fabienne Radi

Quinzaine de la poésie oblige, les Bains des Pâquis invitent l'auteure fribourgeoise Fabienne Radi. L'enseignante à la HEAD et à l'EPFL, qui aborde dans ses textes des thèmes aussi divers que l'art contemporain ou la géologie, lira des extraits de ses ouvrages les plus récents. Fabienne Radi vient de publier son premier roman, *C'est quelque chose*, une «fable rurale» qui confronte l'atmosphère libertaire des années 70 à l'immobilisme du monde paysan. Suivra un apéritif offert. Quai du Mont-Blanc 30, 1201 Genève. Tél. 022 732 29 74. A 17 h 30. Entrée libre.

Théâtre

«**Si tout est** vrai, ne m'endors pas»: c'est le titre de la dernière création de la Compagnie Uranus, jouée dès vendredi au Théâtre du Grütli. Pour ce projet, l'auteure, metteuse en scène et comédienne Valentine Sergo a invité le comédien palestinien Osama Aljabri à s'emparer d'extraits de la pièce *La vie est un songe*. Cette œuvre phare du théâtre baroque espagnol aborde notamment la question de la liberté individuelle - qu'elle soit de mouvement ou d'expression. Rue du Général-Dufour 16, 1204 Genève. Tél. 022 888 44 84. A 19 h. Prix: 30 fr. (plein tarif).



Développement durable

En novembre 2015, l'ONU adoptait dix-sept objectifs de développement durable à atteindre au plus tard en 2030. Parmi ceux-ci, donner à tous l'accès à la santé ou réduire les inégalités. Mais comment atteindre ces objectifs? Convaincus qu'une meilleure collaboration permettrait d'obtenir des résultats plus rapidement, une vingtaine de «laboratoires d'innovation» de la région, tels que Pangloss Labs ou Impact Hub Geneva, ont organisé le Geneva Global Goals Innovation Day. «Même avec peu de moyens, il est possible de diffuser des méthodes innovantes qui

remettent en question les logiques commerciales traditionnelles», explique Fatima Bambo-Jaitay, chargée de communication. De multiples activités sont prévues durant toute la journée à la tour CFF de Pont-Rouge. Une «foire aux solutions» accueillera des débats, avec pour invité vedette, à 12 h, Rob Hopkins, initiateur du mouvement des «villes en transition». L'après-midi, cinq sessions d'ateliers permettront de se mettre dans la peau d'un innovateur. Programme complet sur www.g3id.org Rte des Jeunes 6, 1227 Carouge. Dès 10 h. Prix: 10 fr.

20h15 Blues

L'Arcade ICV reçoit le Blue Spell Trio pour un concert de «blues roots». Les trois musiciens - Hervé Piquand à la guitare et au chant, Sergio Antonelli à la basse et Olivier Kurt à la batterie - reprennent le répertoire de grands noms du blues comme Muddy Waters ou Gary Moore, sans s'interdire des clin d'œil à la nouvelle génération des Joe Bonamassa et Johnny Lang. Rue de Carouge 106, 1205 Genève. Tél. 022 800 14 36. Entrée libre.



La pause de midi Travailleurs seniors

«Quelle place dans l'entreprise pour les plus de 45 ans?» C'est la question posée par la Rencontre du management durable organisée ce midi à la **Chambre de commerce, d'industrie et des services de Genève (CCIG)**. Dans un contexte de vieillissement de la population et de débat sur le relèvement de l'âge de la retraite, quelle politique les entreprises appliquent-elles vis-à-vis des travailleurs seniors? Sophie Christen Creffield, directrice générale de Foyer-Handicap, et Alain Brunier, directeur général de l'Ecole hôtelière de Genève, apporteront leur témoignage, après une présentation de Giovanni Ferro-Luzzi, professeur à la Haute Ecole de gestion. Pas à la page, les seniors, notamment en matière de nouvelles technologies? Un préjugé infondé, selon **Nathalie Hardyn**, directrice adjointe de la **CCIG**. «Les seniors d'aujourd'hui ne sont plus ceux d'il y a cinquante ans, remarque-t-elle. Ils ont compris l'import-

tance de la formation continue.» Alors, certes, les plus de 45 ans coûtent davantage à l'employeur en 2e pilier et exigent des salaires plus élevés, mais «l'expérience à un prix, relève **Nathalie Hardyn**. Et les seniors restent en général plus longtemps dans l'entreprise que les jeunes, qui partent poursuivre leur carrière ailleurs.» Celle qui est aussi directrice des ressources humaines à la **CCIG** engage d'ailleurs volontiers des travailleurs seniors, appréciant le fait que ceux-ci soient opérationnels immédiatement et aient souvent davantage confiance en eux que des employés plus jeunes. «Et puis une mixité des âges apporte un bon équilibre dans les relations humaines au sein de l'entreprise», conclut-elle. S'inscrire sur www.ccig.ch Bd du Théâtre 4, 1204 Genève. Tél. 022 819 91 11. Prix: 35 fr. (non-membres).

Semaine

Du 27 au 31 mars 2017



Architecture L'Hepia accueille mardi la jeune architecte iranienne Elli Mosayebi, établie à Zurich, pour une conférence en anglais sur les liens entre le logement et son environnement. Rue de la Prairie 4, 1202 Genève. A 12 h 15. A l'Aula. Entrée libre.

Notre sélection

Lundi La Semaine du développement durable de l'UNIGE, placée sous le signe du «fait main», démarre avec des stands, ateliers et tables rondes. Divers sites de l'UNIGE. Dès 11 h 30. Entrée libre.

Mardi L'écrivain et chimiste genevois Xavier Chillier lit aux Recyclables des extraits de son dernier roman, *Antiseptique*. Rue de Carouge 53, 1205 Genève. A 18 h 30. Entrée libre.

Mercredi Quel rôle la musique a-t-elle joué dans l'émergence des systèmes politiques des années

20? C'est le sujet d'une conférence à l'Espace Saint-Gervais. Rue Jean-Dassier 11, 1201 Genève. A 18 h. Entrée libre.

Judi Les plasticiens Pascal Berthoud, Tami Ichino et Martin Kline vernissent leur exposition à la galerie Gowen Contemporary. Rue Jean-Calvin 4, 1204 Genève. A 18 h. Entrée libre.

Vendredi Les Journées européennes des métiers d'art investissent la ville jusqu'à dimanche. Divers lieux en ville. Programme complet sur www.metiersdart.ch

PUBLICITÉ

Pages – Un atlas mondial pour les passionnés de magazines

Prévente sur magazineenthusiasts.com